

GOEDE VRIJDAGVIERING: DRAAIBOEK

25 maart 2005
Sint-Jozefsinstituut Tiel

	Verantwoordelijke 1 (teksten)	Verantwoordelijke 2 (powerpoint)	materiaal
<p>Inleiding</p> <p><i>Verantwoordelijke leerkracht 1:</i> We willen dit moment openen in de naam van de Vader, de Zoon en de Heilige Geest. Amen. Vandaag komen we samen om het trimester af te sluiten. Ook de vasten sluiten we af, want Pasen komt in zicht. Vandaag is het Goede Vrijdag. Een dag waarop Christenen het lijden en sterven van Jezus herdenken. Maar evenzeer een dag waarop misschien ons eigen lijden en dat van miljoenen mensen waar ook ter wereld centraal staat. Langs woorden en beelden zullen we in dit bezinningsmoment proberen tot rust te komen en na te denken. We zullen een aantal filmfragmenten bekijken. Het is niet zomaar een film, waarop je luidop je gevoelens toont en weergeeft. Daarom vragen we uitdrukkelijk om er een stil en rustig moment van te maken. De beelden kunnen soms pijnlijk en wreed zijn. Maar ze zijn echt, ze staan niet los van het leven.</p> <p>Deel 1: LIJDEN</p> <p><i>Video: Het lijden van Jezus (uit de film "Jesus of Nazareth")</i></p>	inleiding voorlezen	<p>Dia 1: titeldia → reeds geprojecteerd bij het binnenkomen</p> <p>Dia 2: Christus aan het kruis</p> <p>Dia 3: titeldia</p> <p>VIDEOFRAGMENT 1</p>	vooraan: - kruis met paarse doek, - micro met eventueel staander

<p><i>Lijden in de wereld</i></p> <p><i>Verantwoordelijke leerkracht 1:</i> Lijden en pijn. Heel veel mensen krijgen er onverwachts mee te maken. We horen het dagelijks op radio en TV en lezen het ook in de kranten.</p> <p>→ <i>2 leerlingen lezen afwisselend uit krant voor:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Drie jongeren vinden de dood... Van de Clio bleef na de crash tegen de eik weinig over, van de boom was alleen wat schors af... 2. Honderden doden in Zuid-Iran... Een krachtige aardbeving trof gisteren zo'n veertig dorpen in het zuiden van Iran. Volgens de gouverneur van de provincie Kerman vielen er zeker 500 doden. Bijna duizend mensen werden gewond. 3. Op 26 december 2004 eist Tsunami ongeveer 226 000 doden in Zuid-Oost Azië. 4. Burgemeester zit met veel vragen na vuurdood van tweejarige tweeling. Misschien hadden we de kindjes nog kunnen redden... Akis en Lilou lagen te slapen in een bestelwagen op het krakersterrein. Toen er brand uitbrak maakten ze geen schijn van kans... 5. Overweg eist weer jong leven... Aan een onbewaakte spoorweg voor fietsers en voetgangers in Sint-Niklaas is gistermiddag een jongen van twaalf met zijn fiets meegesleurd door een reizigerstrein. Het kind was op slag dood. Dit is het tweede spoorongeval in amper een maand tijd. 6. Naima Amzil wil vooral rusten. "Ik wil niet meer voelen dat iemand mij zo haat. Ik weet dat ik toegeef aan de eisen van de briefschrijver, maar ik zie voor mezelf geen andere oplossing. Drie maanden terreur is te veel." 7. Tienduizenden verkrachtingen in Oost-Congo... Het leven in Oost-Congo is al jarenlang ontwricht door de oorlog. Met de regelmaat van de klok verschijnen rapporten over de seksuele misdrijven die militairen van alle groeperingen begaan. De daders gaan tot nu toe altijd vrijuit. 	<p>inleiding lezen</p> <p>2 lln komen naar voor</p>	<p>Dia 4 A: wenende vrouw</p> <p>Dia 4 B: kruis</p> <p>Dia 5 A: lijdende mensen</p> <p>Dia 5 B: kruis</p>	<p>krant</p>
--	---	---	--------------

Getuigenissen

Verantwoordelijke leerkracht 1:

Ook bij ons op school dragen heel wat leerlingen en leerkrachten pijn in zich mee... We luisteren naar enkele getuigenissen.

- *als achtergrond: rustige muziek (bv. tokkelen van gitaar); stiller bij voorlezen, luider tussen getuigenissen;*
- *2 leerlingen lezen afwisselend de getuigenissen voor en wachten eventjes tussen de verschillende getuigenissen.*

1. Een goede vriendin van mij ,liegt vaak tegen mij... Ik probeer het duidelijk te maken dat het zo niet kan, toch blijft ze het doen. Dit doet me heel veel pijn... ik voel het aan alsof ik niet gerespecteerd word en alsof wat ik zeg en voel van geen tel is...
2. De diepste lijdenservaring is mijn leven is... te weten dat mijn ouders me niet gewild hebben, dat ze niet voor me konden en wilden zorgen en dat ze mij afstonden aan een pleeggezin. Het doet erg pijn te weten dat je eigen moeder geen liefde aan je wilt geven...
3. Mijn ouders zijn gescheiden en mijn mama heeft een nieuwe relatie... ik heb het nooit met mijn stiefvader kunnen vinden. Ik ben nu bij mijn papa gaan wonen. Nee, ik heb nu lang niet alles en geen eigen kamer of groot huis... maar wel liefde.
4. Een paar maanden geleden stond de tijd voor mij stil... aan de telefoon kreeg ik te horen dat mijn opa overleden was... plots, zonder afscheid te kunnen nemen... mijn maatje, waaraan ik alles kon vertellen... zomaar ineens weg.
5. Twee weken geleden is mijn neef in het ziekenhuis opgenomen met een hartstilstand na een overdosis drugs... Hij is en heeft een schat van een dochtertje, maar wat zal er van haar worden met een vader die niets meer heeft en zwaar verslaafd is...
6. Vorig jaar waren mijn twee broers betrokken in een verkeersongeval. Het was glad op de weg en ze slipten tegen een elektriciteitspaal. Mijn ene broer zat net aan die kant van de wagen en overleefde het ongeval niet... mijn andere broer was zwaargewond.

inleiding lezen

muzikanten beginnen te spelen

2 lln komen naar voor

Dia 6: "diep in de dingen" (abstract)

Dia 7: handen

Dia 8: houvast

<p>7. Schrik hebben van wat ze van je denken, wat ze nu weer zullen zeggen over je kledij, je uiterlijk... groepswork... een nachtmerrie, altijd als laatste over blijven, altijd aan de kant staan...</p> <p>8. Mijn oma is al drie jaar dement... ze herkent mijn ouders en mij niet meer en zelfs opa niet ! Ik heb er moeite mee om afscheid te nemen van de persoon die ze tot voor drie jaar was. Ik weet niet hoe ik nog contact moet zoeken of ben ik een indringer geworden in haar 'nieuwe' wereld?</p> <p>9. Twee jaar terug is mijn mama depressief geworden... ze ziet niets meer zitten en vindt alles zinloos. Ze probeerde er al een paar keer een einde aan te maken, een keer met pillen, een keer in een ongeval... Soms is ze thuis, soms in een instelling in Pittem. Ik vraag me elke dag af of ze dan niet voor mij, voor mijn zus en voor papa wil leven? Ik durf het niet te vragen...het is een stille pijn en een geheim dat ik elke dag mee naar school breng.</p> <p>10. Het gebeurde op een doodgewone schooldag. Toen we om 4 uur van school kwamen, vertelden mama en papa ons het slechte nieuws. Papa was heel erg ziek. Hij had een hersentumor. Tranen van groot verdriet rolden over onze wangen, maar het waren ook tranen van angst voor wat nog te wachten stond. Een paar weken later werd papa opgenomen in het ziekenhuis voor een zware operatie. We wisten niet of we hem nog levend zouden terugzien. Dat deed heel veel pijn... De volgende ging ik na schooltijd met lood in de schoenen, naar huis... We wachtten op nieuws uit het ziekenhuis. Plots rinkelde de telefoon. Mama nam op. Het was de dokter die haar vertelde dat ze de tumor niet volledig hadden kunnen verwijderen... de operatie had 8 uur geduurd. Maar papa was er nog en dat was voor ons, op dat moment, het allerbelangrijkste. Nu, een jaar later, moet papa nog altijd op onderzoek. Het is telkens bang afwachten, wachten op beter nieuws, dat de tumor helemaal verdwenen is...</p> <p><i>Gebed om samen te bidden</i> <i>(leerkracht nodigt uit om samen te bidden, tekst verschijnt op scherm)</i></p> <p>God, de weg is soms onbegaanbaar, de pijn, de vragen wegen zwaar, we weten niet waarheen we zullen lopen, geen kant wijst ons een toekomst open alles kost moeite en we zijn soms zo moe, waar moeten we naartoe?</p>	<p>uitnodigen om samen te bidden</p>	<p>Dia 9: tekst gebed (deel 1)</p>	
---	--------------------------------------	---	--

<p>God, bent U van ons weggegaan? Toon ons een spoor, want we staan radeloos, vol vragen en twijfels. God, ga ons voor... Kom ons tegen...</p>		<p>Dia 10: tekst gebed (deel 2)</p>	
<p>Deel 2: STERVEN</p>		<p>Dia 11: titeldia</p>	
<p><i>Video: Jezus' kruisiging en sterven</i> (uit de film "Jesus of Nazareth")</p>	<p>inleiding lezen</p>	<p>VIDEFRAGMENT 2</p>	
<p>Tekst als duiding</p>		<p>Dia 12: oprichten kruis</p>	
<p><i>Verantwoordelijke leerkracht 1:</i> Zoals Jezus aan het kruis genageld werd, zo worden er vandaag geen mensen meer gemarteld. Het gebeurt anders, beter, smeriger, meer doordacht, pijnlijker. Het ergste is: ook wij doen daaraan mee, dikwijls onbewust, dikwijls zonder het eigenlijk goed te willen... Maar het gebeurt.</p>	<p>inleiding lezen</p>		
<p>Kruisigen vandaag</p>	<p>2 In komen naar voor</p>		
<p><i>Verantwoordelijke leerkracht 1:</i> Laten we onszelf eens bevragen. Met welke nagel spijkeren wij mensen vandaag vast aan het dode kruishout?</p>	<p>persoon die nagels inklopt komt ook vooraan</p>		
<p>→ <i>2 leerlingen lezen afwisselend voor; Na elk deeltje volgt er enkele seconden stilte; Er wordt telkens een nagel in een boomstronk geslagen</i></p>			<p>boomstronk 10 grote nagels hamer</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoe dikwijls sla ik kleine venijnige nagels door te tonen dat een ander niet meetelt... 2. Nagels met koppen sla ik, hard en door alles heen, als ik de ander zwart maak met leugenachtige verhalen en roddels... 3. Kromme nagels sla ik nog dieper als ik méér en beter wil zijn dan de anderen... 		<p>Dia 13: nagels inslaan (1)</p>	

<p>4. Als ik geen respect toon voor het bezit van een ander, klop ik de nagel van egoïsme nog dieper...</p> <p>5. Er is ook de nagel van "het helpt toch niet", om zèlf niets te moeten doen, tenzij toekijken...</p> <p>6. Welke nagels gebruik ik om mensen vast te zetten en te gebruiken voor wat mij het best past...?</p> <p>7. Gebruik ik nagels om God vast te zetten, om Hem alleen voor eigen voordeel te gebruiken...?</p> <p>8. Er zijn kleine nagels: het doorprikken van dromen, uitlachen, jaloersheid...</p> <p>9. Ik klop soms ook grote nagels in, hard en meedogenloos, heel bewust, om een ander te raken...</p> <p>10. Er zijn ook nagels die mij vastkloppen: mijn onzekerheid, mijn angst, mijn onmacht om die verkeerd wordt...</p> <p><i>Rustig moment met dwarsfluit</i></p> <p>Deel 3: VERRIJZEN</p> <p><i>Video: Jezus' verrijzenis</i> (uit de film "Jesus of Nazareth")</p> <p><i>Tekst als duiding</i></p> <p><i>Leerkracht: (misschien eens een andere leerkracht aanspreken om dit te lezen)</i></p> <p>Geen groter liefde kan iemand hebben dan Hij zijn leven geeft voor zijn vrienden. Voor vriend en vijand gaf Jezus zijn leven.</p> <p>Liefde geven, liefde krijgen: Het is zoals de lente. Lente doet dingen open-bloeien.</p>	<p>muzikanten spelen rustige muziek</p> <p>leerkracht komt naar voor</p>	<p>Dia 14: nagels inslaan (2)</p> <p>Dia 15: nagels inslaan (3)</p> <p>Dia 16: nagels inslaan (4)</p> <p>Dia 17: titeldia VIDEOFRAGMENT 3</p> <p>Dia 18: verrijzeniskruis</p> <p>Dia 19: krokussen in de sneeuw</p>	
---	--	--	--

<p>Liefde doet mensen open-bloeien... Want zoals de lente nieuw leven brengt, zo kunnen ook wij mensen laten her-leven: een warme blik, een bemoedigend woord, een rake opmerking, het doet zo'n deugd!</p> <p>Pasen... het feest van de verrijzenis. Al eens over nagedacht wat het zou kunnen zijn: verrijzen...</p> <p>Het onmogelijke wordt toch mogelijk. Het heeft iets van: drie keer vallen maar vier keer opstaan. Het heeft alles van: "En toch..."</p> <p>→ <i>parse doek aan het kruis wordt vervangen door wit doek (1 of 2 lln)</i></p> <p>Beeldfragmenten uit de film "Secret Garden"</p> <p>→ <i>paaslelies worden naar voor gebracht en onder kruis gezet</i></p> <p>Verrijzen: enkele getuigenissen</p> <p><i>Verantwoordelijke leerkracht 1:</i> Om over verrijzenis te kunnen spreken, moeten er geen grootse dingen gebeuren. Laten we luisteren naar enkele getuigenissen.</p> <p>→ <i>2 leerlingen lezen afwisselend voor</i></p> <p>1. Ik gaf ongemerkt, maar echt gemeend een knipoogje aan iemand die vaak uitgestoten wordt. Zonder woorden wist ik aan haar glimlach: zij heeft terug moed om verder te gaan...</p>	<p>lIn vervangen doek</p> <p>lIn brengen paaslelies aan</p> <p>inleiding lezen</p> <p>2 lIn komen naar voor</p>	<p>Dia 20: opstanding (abstract)</p> <p>VIDEOFRAGMENT 4</p> <p>Dia 21: handen</p>	<p>witte doek</p> <p>paaslelies (geen vaas nodig!)</p>
---	---	--	--

<p>2. Ik ben niet goed in talen. Vandaag zei een leerkracht talen iets positiefs van mij. Mijn gelaat klaarde op als een rijzende zon. Die bevestiging maakte me heel gelukkig...</p> <p>3. Vorige week heeft mijn moeder het fantastische bericht gekregen dat die kwaadaardige tumor volledig weggenomen is. Er zijn geen sporen meer van te vinden, en ze zal helemaal herstellen. Ik ben blij dat we haar niet zullen verliezen, wij blijven een gezin, een gelukkig gezin.</p> <p>4. Tijdens mijn stage zie ik ook in bejaarden nieuw leven, ze kunnen lachen, een praatje maken, dankbaarheid tonen. Ouderen kunnen nog open bloeien als jonge bloempjes in de lente.</p> <p>5. 'Beste leerlingen en leerkrachten, Ik dank jullie van harte voor de inzet voor de school van Kpéléssida in Togo. Deze kleine school met haar 107 leerlingen heeft jullie hulp hard nodig. De directeur en de leerkrachten zullen samen met de leerlingen met veel plezier en ijver aan de groentetuin en de boomkwekerij werken. We hoorden dat jullie heel creatief waren om geld in te zamelen en dat velen zich hebben ingezet. Proficiat! Ik stuur zo snel mogelijk de groeten door, die sommigen onder u opschreven. Jullie weten dat in een klein dorpje in Togo de communicatie niet vlot verloopt. Maar zodra we nieuws hebben uit de school van Kpéléssida laten we jullie iets weten. Alvast onze hartelijke groeten en welgemeende dank in hun naam! Agbenda Amana', begeleider van het project in Togo.</p> <p>→ <i>brandende kaars wordt naar voor gebracht en bij kruis gezet</i></p> <p><i>Gebed om samen te bidden (leerkracht nodigt uit om samen te bidden)</i></p> <p>God, het had ook donker kunnen blijven, nacht kunnen zijn, voorgoed nacht. Maar U draagt ons door al wat dood is heen. U geeft ons nieuwe hoop. Een nieuwe dageraad, een nieuw geluid klinkt op. Uw Geest geeft ons vleugels, nieuwe kracht om door te gaan.</p>	<p>Il brengt kaars aan</p> <p>uitnodigen om samen te bidden</p>	<p>Dia 22: naricssen</p> <p>Dia 23: Afrikanen</p> <p>Dia 24: tekst gebed (deel 1)</p>	<p>kaars (+ lucifers!)</p>
--	---	---	----------------------------

Wij vragen U:
geef aan ons hart een nieuwe lente,
aan ons geloof nieuw leven,
aan alle mensen nieuw geluk,
het onmogelijke dat toch mogelijk wordt:
verrijzenis...
Amen.

Slot

Videoclip "This is to mother you"

Verantwoordelijke leerkracht 1:

Kruisteken

Dank-je-wel voor meevoelen en meebidden

Praktische afspraken (stoelen eventueel terug naar bepaald lokaal
1 klas blijft om op te ruimen)

viering afsluiten
praktische afspraken

mevr. Verpoort
verwittigen als lokaal
opgeruimd is

Dia 25: tekst gebed
(deel 2)

VIDEOFRAGMENT 5

Dia 26 A: paaslelies

DIA 26 B: paaswens

mevr. Verpoort
verwittigen als lokaal
opgeruimd is